

SEVEN YEARS

Chorégraphe : The Dreamers (Janvier 2020)

Description : Intermediate – 64 Count – 2 Wall

Musique : Angela (Damian Howard) (90 Bpm)

CD : Once In A While (2014)

SECT 1 : ROCK STEP SIDE (R), ½ TURN (R), STOMP UP (L), ROCK STEP SIDE (L), ½ TURN (L), SCUFF (R)

1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3-4 En pivotant ½ tour à droite écart pied droit, frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit (6 :00)

5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

7-8 En pivotant ½ tour à gauche écart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (12 :00)

SECT 2 : TOE STRUT (R) with ½ TURN (L), TOE STRUT with ½ TURN (L), POINT SIDE, BEHIND (R & L)

1-2 Avancer pointe pied droit, en pivotant ½ tour à gauche reposer talon droit sur place (6 :00)

3-4 Reculer pointe pied gauche, en pivotant ½ tour gauche reposer talon gauche sur place (12 :00)

5-6 Toucher pointe pied droit à droite, reculer pied droit derrière pied gauche

7-8 Toucher pointe pied gauche à gauche, reculer pied gauche

SECT 3 : KICK TWICE (R), ROCK STEP BACK (R), ROCK STEP FWD (R) with ¼ TURN (L), STEP with ½ TURN (R), SCUFF (L)

1-2 Petit coup de pied droit 2 fois diagonale gauche

3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (9 :00)

7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit (3 :00)

SECT 4 : GRAPEVINE (L), JAZZ TRIANGLE (R), ¼ TURN (R), STOMP (L)

1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche

3-4 Ecart pied gauche, petit coup de pied droit à côté du pied gauche

5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche

7-8 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit (12 :00)

SECT 5 : ROCK SIDE (R), RECOVER, CROSS, HOLD, ROCK SIDE (L), RECOVER, CROSS, HOLD

1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

SECT 6 : STEP FWD (R), ½ TURN (L), ½ TURN (L) with STEP BACK (R), HOLD, SLOW COASTER STEP (L) with SCUFF (R)

1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)

3-4 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, pause (6 :00)

5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit

7-8 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche

SECT 7 : GRAPEVINE (R), ROLLING GRAPEVINE (L)

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avancer pied gauche (3 :00), en pivotant $\frac{1}{2}$ tour à gauche reculer pied droit (9 :00)
- 7-8 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche écart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 8 : ROCK STEP FWD (R), STEP BACK (R), HOLD, SLOW COASTER STEP (L), with STOMP UP (R)

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche

REPEAT

Ending

Au 10^{ème} mur remplacer le compte 32 par un « Stomp » pied gauche vers l'avant

